

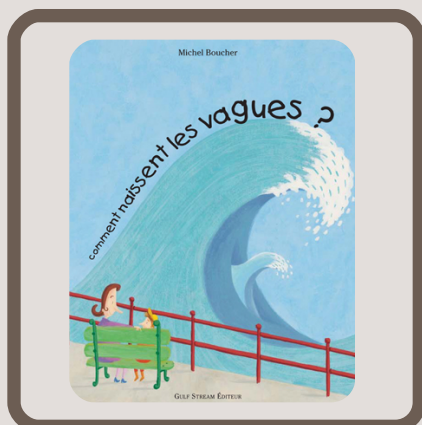


5 ans +



Album

Comment naissent les vagues?



Édition Gulf Stream Éditeur, 2006

ISBN 9782909421711

A1 Michel Boucher

Thèmes abordés

L'eau, la mer, l'imagination, les sciences,
les questionnements enfantins

Matériel requis

. Feuille d'activité de l'élève

. Crayons de couleur

Résumé
Assis sur un banc en bordure de l'Océan, un jeune garçon pose une question à sa maman : « Comment naissent les vagues? ». La réponse, loin d'être simple, plonge le lecteur dans un flot d'imagination enfantine...

Déroulement

- Demander aux enfants qui le désirent de partager leur expérience de la mer, de l'océan, des rivières, etc. Ils peuvent raconter un voyage dans lequel ils se sont amusés avec de l'eau.
- Diriger subtilement la discussion sur le thème des vagues et recueillir les conceptions initiales des enfants.
- Présenter la page couverture du livre et inviter les élèves à faire des prédictions sur l'histoire.
- Commencer la lecture de l'album jusqu'à la page 13. Demander : « est-ce que tout ce qu'on a vu jusqu'à maintenant ce peut vraiment? Est-ce que les vagues naissent comme ça?, etc. ».
- Inviter les enfants à devenir les auteurs du reste du livre et leur distribuer la **feuille d'activité de l'élève**. Expliquer les consignes : « Vous allez devoir essayer d'imaginer la réponse à la question du petit garçon ». Autoriser les visions imaginaires autant que les visions scientifiques.
- Inviter chaque enfant à présenter brièvement son dessin et afficher les productions au tableau.
- Terminer la lecture de façon interactive en posant des questions, en précisant certains mots et en faisant intervenir certains élèves. Comparer certaines illustrations du livre à quelques dessins affichés au tableau.
- Arrêter la lecture à la page 35. Questionner les élèves sur la signification de cette page sans texte : est-ce que la maman est en train d'expliquer au petit garçon comment naissent les vagues?
- Préciser que vous allez expliquer la réponse. À ce moment, les possibilités de vulgarisation dépendent du groupe. Plusieurs moyens sont envisageables : lecture des pages 36-37, présentation powerpoint, croquis, dessin, etc.

activités littéraires



Comment naissent les vagues?

activités littéraires

Prolongement

- Colliger tous les dessins des enfants et les relier pour faire un livre. Lire ce livre aux élèves plus jeunes.
- Avec les enfants, inventer un livret de « jeux à faire sur le bord de l'eau ». Diffuser ce livret pour parler du plaisir de jouer avec l'eau.
- Initier une discussion sur le rapport de l'humain avec l'eau.

Pour aller plus loin

FRONSACQ, Anne. Ill. de Daniel François. [Une journée à la mer](#), Paris, Père Castor Flammarion, 2002.

ZULLO, Germano. Ill. de Albertine. [Marta et la pieuvre](#), Paris, La joie de lire, 2003.

GAGNÉ, Johanne. Ill. de Hélène Bouliane. [La mer en devinettes](#), Montréal, Les 400 coups, Coll. Ma langue au chat, 2001.

Expérience de classe